

מפרט טכני לרצפת במה מקצועית

רצפת הבמה - צפוי הבמה בעץ

הקבלן יספק רצפת עץ לבמה אשר תענה על כל הדרישות הטכניות המפורטות במפרט הטכני ובסקיצות המצורפות. העבודה כוללת אספקה, הובלה, התקנה, פילוס, צביעה שיוף וגימור של הרצפה. כמו כן יספק ויתקין הקבלן את כל הנדרש לתפקוד תקין של רצפת הבמה בין אם צוין או לא צוין במפרט.

אחריות הקבלן תהיה למשך שנה מזמן המסירה, הקבלן יהיה אחראי לתקינות הרצפה (לא כולל טיפולי צבע) ויבצע את כל התיקונים הנדרשים ללא הפרעה בפעילות השוטפת של הבניין.

תכנון הביצוע יוגש על ידי הקבלן לפני תחילת העבודה.

כושר נשיאת הבמה יהיה 750 ק"ג למ"ר. התכנון יאושר על ידי מהנדס מוסמך מטעם הקבלן.

על רצפת הבטון להיות חלקה וישרה לפני הנחת רצפת העץ על גביה.

כל חלקי העץ (פרט ללוחות הבמה) יטופלו במעכב בעירה פיירברקס 2000 (ת"י 755 דרגה 3) – כולל טיפול מקומי בשטח לחיתוכים במקום.

יש לספק אישור מהנדס בטיחות.

לוחות הבמה והפאנלים הסוגרים שלה יטופלו לאחר ההרכבה בלכה פוליאוריתן שקופה המכילה מעכב בעירה (כדוגמת "דנברגלוס אנטיפליים" Denbergloss Anti Flame או שווה ערך מאושר ע"י מכון התקנים הישראלי).

גוון בסיסי - באישור האדריכל, המזמין, והיועץ.

רצפת הבטון של החלל תקבל תשתית קורות נושאות מעץ אורן מ"ס 5-6 במידות 2" X 4" מוקצעות

(קורות 5 X 10). הקורות יונחו בניצב לשפת במה במרווחים של עד 60 ס"מ. ביניהן יחוברו קורות רוחב כל 2 מ'.

קורות העץ יהיו מאיכות גבוהה כולל טיפול אימפרגנציה וטיפול נגד מזיקים.

אין להבריג את הקורות הנושאות לבטון כדי לאפשר גמישות לרצפה.

יש לחבר לתחתית הקורות כריות ניאופרן עובי 10 מ"מ, דרגת קושי 60 shore-a עם עיכוב בעירה.

במקומות בהם אין מגע בין הקורה לביטון, יש לתת תמיכה של דיקט בעובי המתאים.

במיקומים בהם צפויים להיות קופסאות במה, יש לוודא שאין קורות.

קופסאות הבמה והמכסים שלהם ימוקמו בהתאם לתוכניות החשמל. המכסים ייצורו מאותו החומר והגימור של לוחות הבמה.

עם סיום התשתית ולפני תחילת פריסת לוחות הציפוי יוזמנו המתכנן, המפקח והיועץ לאישור.

במרווחים בין הקורות הנושאות יש להניח מזרוני צמר סלעים (מעוכב בעירה) עטופים בשקיות ניילון.

עובי 4 צול, משקל 80 קילו למ"ק.

התשתית תצופה בלוחות עץ קליר מהוקצעים ומוחלקים באיכות גבוהה.

הלוחות מדרגה 1A מיובש באויר למקסימום 12% לחות.

יש לספק דוגמת עץ לאישור המפקח כולל תעודות משלוח המציינות את נתוני העץ.

הקבלן יתקן פגמים בלוחות (במידה ויופיעו כאילו) ע"י קידוח, פקקים מתאימים, הדבקב וליטוש.
הלוחות בעובי של לפחות 5 ס"מ וברוחב של בין 12 ל- 15 ס"מ. ישרים, ללא פיתולים.
חומר בידוד דק יפרש בין קורות התשתית ללוחות עץ הקליר. הלוחות יהיו עם חיבורי שיניים
ביניהם. הלוחות יוברגו מהצד (לא מלמעלה) אל התשתית. יש לוודא גישה נוחה אל הברגים
לצורך תחזוקה/החלפה.

לוחות הבמה יגיעו עד למרחק 1 ס"מ מהקירות לאפשר התפשטות. הפאנל (באותו גימור כמו
הרצפה) יחובר לקיר בבורג/ דיבל פליז.
חזית הבמה – ע"פ תכנית האדריכל – תבוצע ע"י אחרים. ציפוי הבמה יתחבר אליה.

משטח הבמה ילוטש ויוחלק לפני הצביעה.

הקבלן ידריך את נציג המקום באופן האחזקה והטיפול ברצפת הבמה כדי לשמור על תקינותה
וכן יספק דוגמת שמן במה באריזתה המקורית

קורת עץ קליר
 4"/2" שקע חקע
 בחיבור נסתר

פנל עץ קליר 1"/3"
 מוברג לקיר ע"י ברגי פליז גלויים

קורת נושא מעץ
 2"/4"

צמר סלעים 4"
 במשרל מרחבי של 80 ק"ג\מ"ק

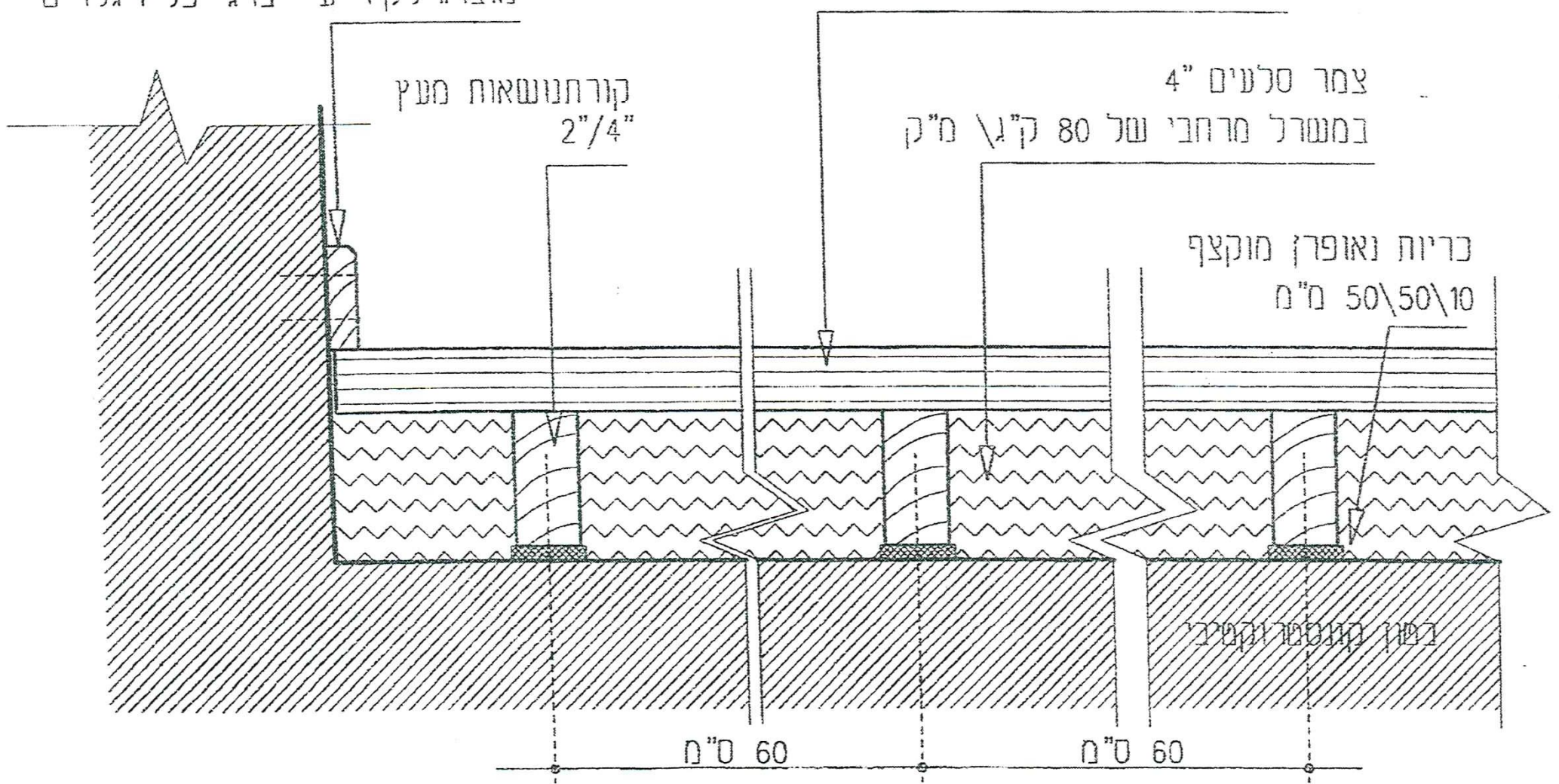
בריות נאופרן מוקצף
 50\50\10 מ"מ

בטון קונסטרוקטיבי

60 ס"מ

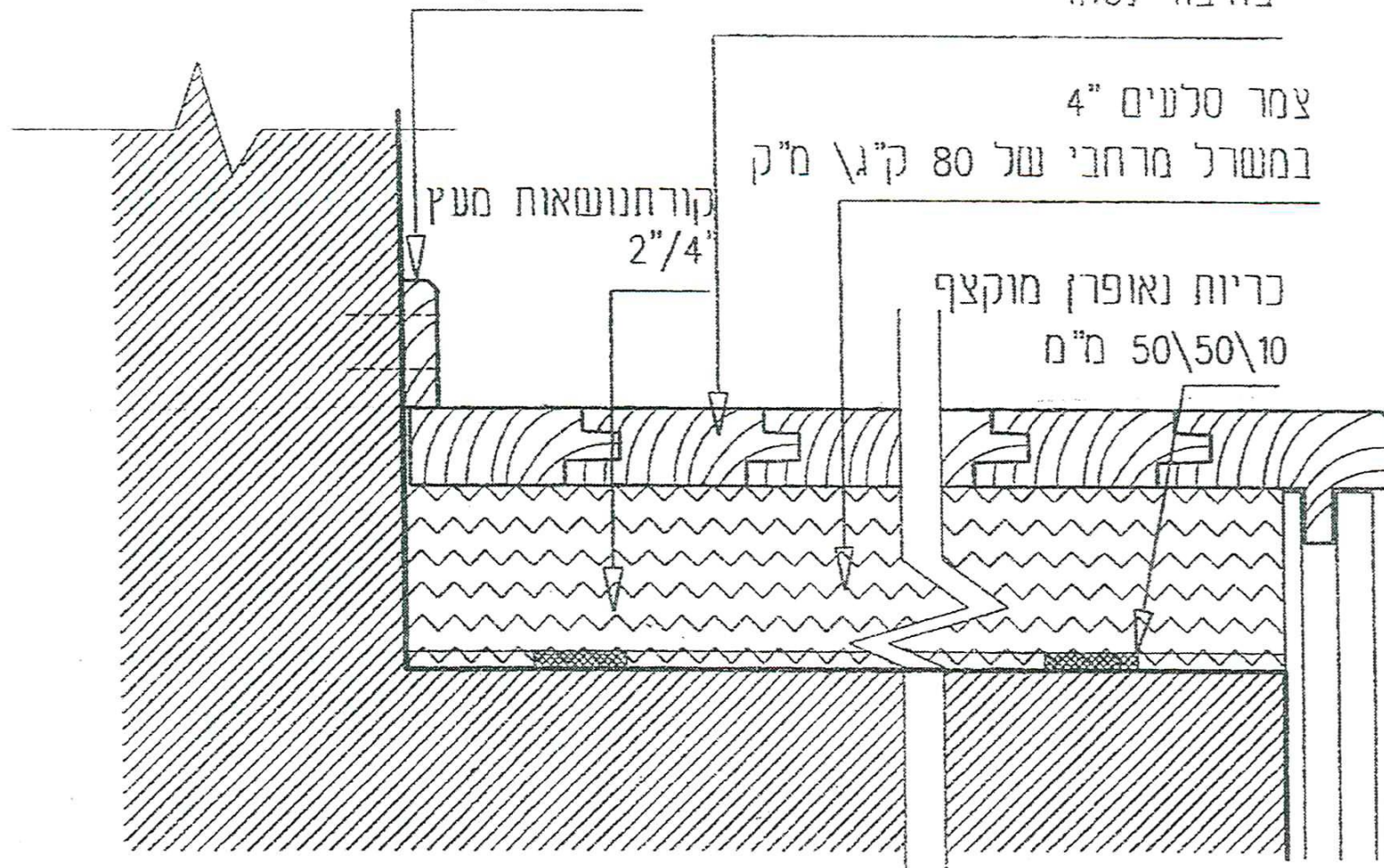
60 ס"מ

חתך מקביל לשפת הבמה



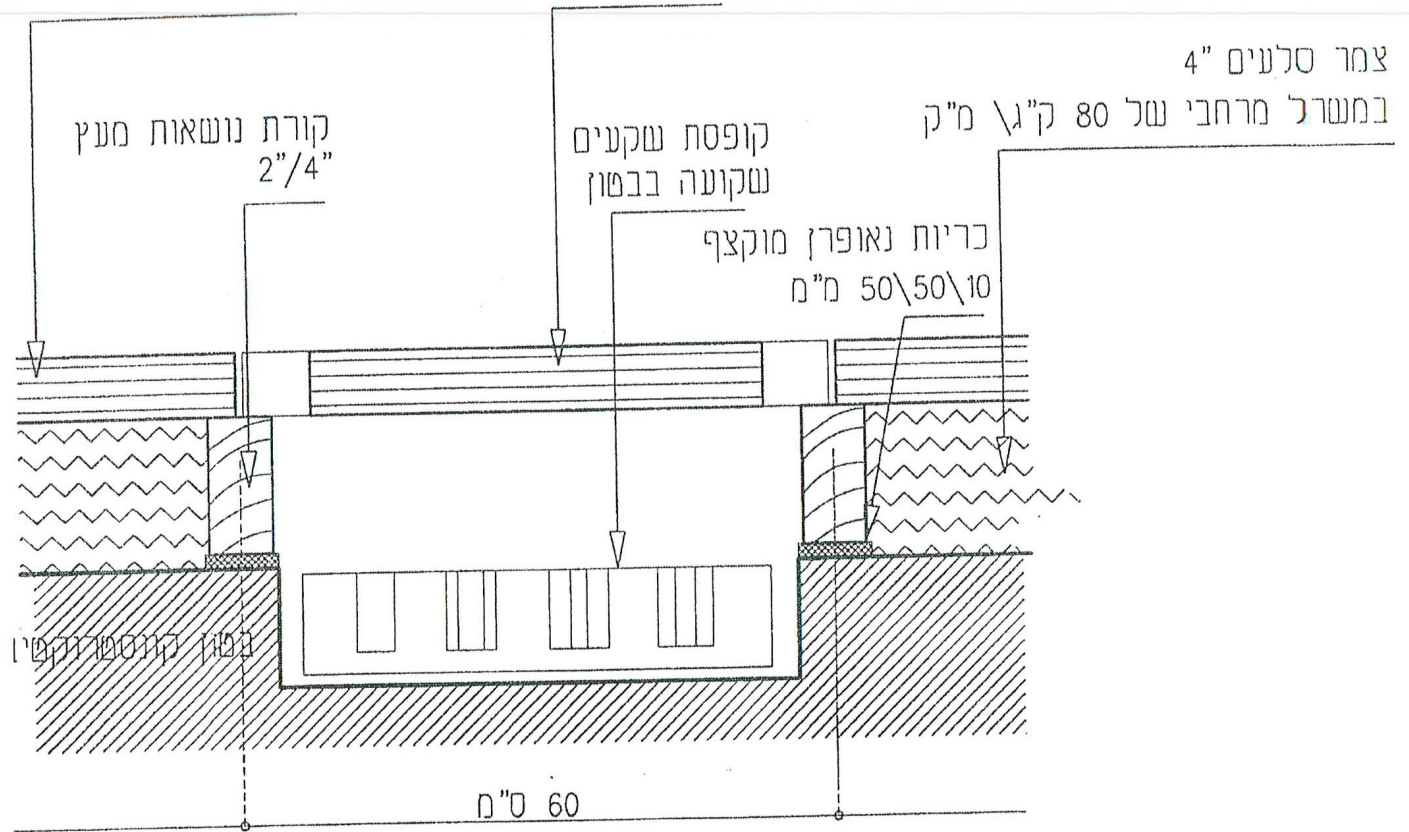
קורת עץ קליר
 4"/2" שקע חקע
 בחיבור נסחר

פנל עץ קליר 1"/3"
 מוברג לקיר ע"י ברגי פליז גלויים



חתך ניצב לשפת הבמה

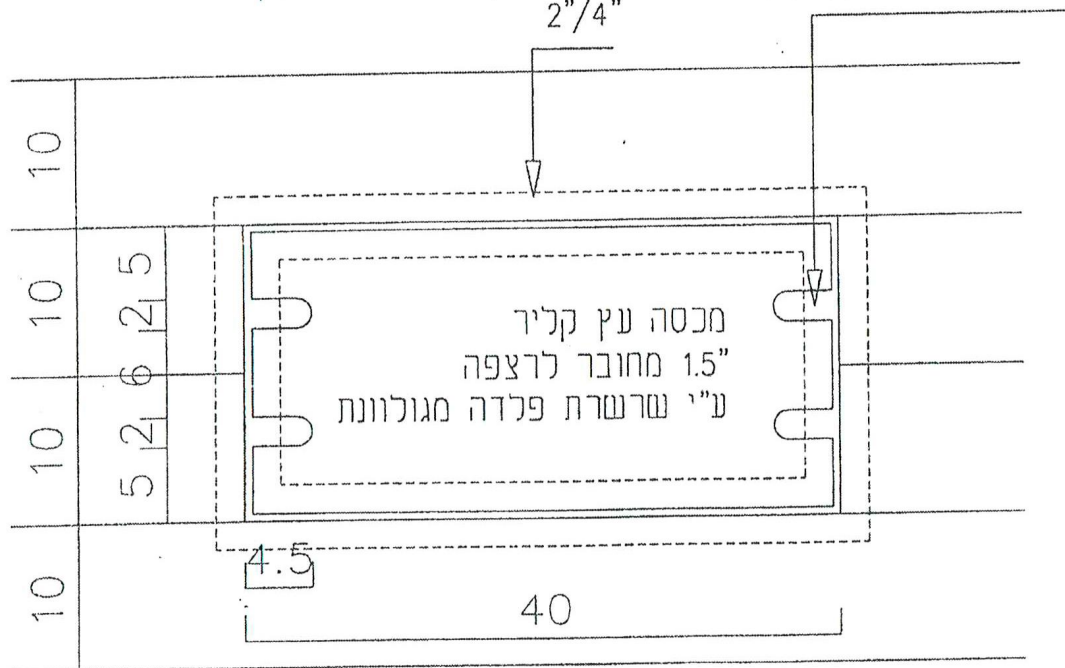
מכסה עץ קליר
1.5" מחובר לרצפה
ע"י שרשרת פלדה מגולוונת
קורת עץ קליר
4 1/2" שקע חקע
בחיבור נסתר



חתך דרך קופסת שקעים

חריץ למעבר כבלים במצב של מכסה סגור

מסגרת קורת נושאות מעץ 2 1/4"



מבט על קופסת שקעים